

Fabio Ballanti, nato a Bologna nel 1960. Naturalista, ornitologo, fotografo, autore. Da sempre appassionato di natura approda al mondo della fotografia all'inizio degli anni ottanta, divenendone ben presto professionista. Sin dai primi anni di attività fotografa e scrive per i maggiori editori del settore naturalistico, collaborando inoltre con agenzie,

Enti ed istituti pubblici e privati, italiani e stranieri.

Fornisce immagini, realizza servizi, reportages e monografie, partecipa attivamente a progetti di ricerca.

Come documentarista si è preso cura delle riprese filmate e della regia di diverse produzioni video sui parchi italiani. La sua specializzazione è documentare animali selvatici nel loro ambiente naturale, con particolare attenzione rivolta agli uccelli e alle tecniche innovative di ripresa.

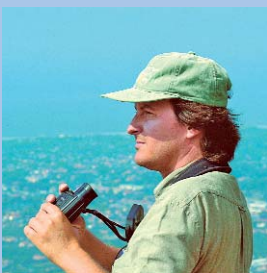
Possiede un archivio di oltre 40.000 immagini analogiche e digitali. fabioballanti@infinito.it



Bruno Bedonni, nato nel 1964, socio LIPU-Birdlife e CISNIAR appassionato da sempre di natura, animali e piante, dopo gli studi in Scienze Agrarie e un Dottorato di Ricerca sul Paesaggio, lavora attualmente per l'Assessorato Ambiente della Regione Emilia-Romagna. Coltiva interessi e conoscenze specifiche in biologia evolutivista,

ornitologia, etologia, ecosostenibilità, oltre che in botanica, piante ornamentali e progettazione del verde.

L'esperienza ormai ventennale nel settore dei nidi artificiali si arricchisce di anno in anno dell'apporto di ricerche e prove innovative che svolge anche assieme agli altri coautori del presente testo. ecletto@libero.it



Guido Premuda, nato a Bologna nel 1962, grande appassionato di ornitologia, ha maturato una lunga esperienza nel campo dei nidi artificiali con il gruppo di ricerca "TIT", occupandosi della progettazione, sperimentazione e ricerca sul campo.

Si occupa inoltre di ricerca sulla migrazione dei rapaci in Italia ed Europa, sia partecipando ad

osservazioni sul campo, sia come organizzatore di studi specifici. Ha pubblicato o partecipato a decine di lavori scientifici pubblicati sulle principali riviste italiane e straniere del settore ed ha scritto decine di articoli di stampo divulgativo sull'avifauna.

Socio LIPU-Birdlife, SISN, CISO, ASOER, Cisniar, WWF Italia, EBN Italia. Musicista e compositore, si occupa di informatica e di consulenza naturalistica, soprattutto nel campo dei rapaci, nidi artificiali e gestione naturalistica degli edifici. guidopremuda@tiscali.it - www.sunbird.it